

## 創作作品一覽表(視覺藝術類)

| 編號   | 作品名稱         | 製作年份 | 尺寸        | 材質      |
|------|--------------|------|-----------|---------|
| 1-1  | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-2  | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-3  | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-4  | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-5  | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-6  | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-7  | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-8  | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-9  | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-10 | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-11 | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-12 | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-13 | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-14 | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-15 | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 1-16 | Blue         | 2025 | 依場地而定     | 噴墨輸出    |
| 2-1  | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-2  | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-3  | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-4  | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-5  | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-6  | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-7  | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-8  | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-9  | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-10 | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-11 | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-12 | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-13 | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-14 | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-15 | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 2-16 | Double Crash | 2025 | 21.5x30cm | 無酸相紙輸出  |
| 3-1  | Fermata II   | 2025 | 現地製作      | 無酸相紙輸出  |
| 3-2  | Fermata II   | 2025 | 現地製作      | 無酸相紙輸出  |
| 3-3  | Fermata II   | 2022 | 依場地而定     | 無酸相紙輸出  |
| 3-4  | Fermata II   | 2025 | 現地製作      | 無酸相紙輸出  |
| 3-5  | Fermata II   | 2025 | 現地製作      | 多聲道聲音裝置 |
|      |              |      |           |         |
|      |              |      |           |         |